

68,31

LIBRARY
RECEIVED
JUN 30 1937 ☆
U. S. Department of Agriculture

Automne 1936 Printemps 1937



Catalogue Spécial de Rosiers

DES

PEPINIERES

JOS. VAN HERREWEGHE-KELEMAN

SCHELLEBELLE

(BELGIQUE)



POUR MARCHANDS

NOS ROSIERS ont :

- 1) du bois bien mur.
- 2) Les racines sont pourvus d'un chevelu abondant.
- 3) réussissent dans toutes les régions.
- 4) Les variétés pour forceies et fleur coupée sont disponibles par dizaines de mille de chaque variété, ainsi que les meilleures pour massifs et de collections, en quantités importantes.

QUALITÉ SUPÉRIEURE
— TRIAGE EXACT —
EMBALLAGES ET EXPÉDITIONS SOIGNÉS

Téléphone : WETTEREN 90150

Télégrammes : VANHERREWEGHE-KELEMAN-SCHELLEBELLE

Chèques Postaux :

Bruxelles 28.965

ITALIE : Torino 2/16721

Régistre du Commerce : Termonde 1566

Pour la France : Compte en Banque : Société Générale Paris N° 392.700

ROSIERS

Nos rosiers sont cultivés dans un terrain sablo-argileux, sous un climat rigoureux, sont très rustiques, et réussissent dans toutes les régions, les racines sont pourvus d'un chevelu abondant, donnant toute garantie pour la reprise.

Nos rosiers, sans exception, sont écussonnés sur Rosa-canina.

Toutes les variétés sont disponibles par quantités, la plupart des variétés par mille, et les bonnes variétés **pour fleur coupée et forcerie par dizaines de mille de chaque variété.**

Nous pouvons également fournir toute autre variété non mentionné dans le présent catalogue.

Nos rosiers tiges sont écussonnés sur églantiers des bois.



Partie de Rosiers avec vue de l'Etablissement.

Triage. — Nos rosiers de première qualité sont tout spécialement bien triés et presque toujours bottelés en paquets de 10, ce qui permet un bon contrôle sur la qualité.

Expéditions. — Les envois et emballages sont fait avec le plus grand soin et à bref délai, après réception de la commande.

Liste des Variétés de Rosiers

- ANGELE PERNET** (Pern.) : orange rougeâtre, arbuste très vigoureux et rustique, feuillage vert bronzé, fleur grande et pleine, porté par un long pédoncule rigide.
- AMBASSADOR** (Premier Rose Garden 1933) : sport de Talisman, fleur moyenne demi-pleine, d'un rouge saumoné, bonne variété.
- AMULET** (Hyb. de Thé) : fleur moyenne mais pleine, d'un rouge foncé, bouton pointu et long sur pédoncule rigide, arbuste vigoureux et très florifère, très beau.
- AUGUST HARTMANN** (Hyb. de Thé) : rouge brique, très florifère, extra pour massifs.
- AUGUST NOACK** (Hyb. de Thé) : fleur grande et pleine, d'un rose foncé, même bois et feuillage de Columbia et Briarcliff.
- ALICE STERN** (Hyb. de Thé) : grande fleur pleine, d'un superbe coloris blanc, légèrement crème au centre, très beau.
- AMALIA JUNG** (Leenders & Co 1934) : fleur d'un rouge cramoisi, brillant, grande, pleine, d'une forte odeur de centifolia. La plante est d'une forte végétation érigée, très florifère et très recommandable pour la fleur coupée.
- ASPIRANT MARCEL ROYER** (Pern.) : fleur grande et pleine, coloris abricot-rougeâtre, au centre nuancé de rose, incarnat saumoné sur les pétales extérieurs, bouton long sur pédoncule rigide, extra pour fleur coupée.
- BARCELONA** : fleur grande et pleine, l'extérieur des pétales est d'un rouge carmin, l'intérieur d'un rouge cramoisi foncé, porté par de longues pédoncules, très rigide, d'une très forte végétation, extra pour fleur coupée.
- BENTVELD** (Hyb. de Thé) : fleur grande et pleine, un sport de la variété Charles P. Kilham, couleur orange feu rougeâtre. La végétation est plus érigée que Charles P. Kilham, floraison très abondante.
- BARON DE ROTSCCHILD** (Hyb. Rem.) : rose vif, grande fleur très pleine, sur long pédoncule.
- BETTER TIMES** (Hyb. de Thé, 1935) : rouge cerise, extra pour fleur coupée et forcerie. Sport de Briarcliff et même végétation.
- BETTY SUTOR** (Hyb. de Thé) : grande fleur pleine, intérieur des pétales rose églantine, fortement veiné de rose foncé, bien parfumé, pédoncule fort et érigé, très recommandable pour massif, très florifère.
- BETTY UPRICHARD** (Hyb. de Thé) : fleur très grande et pleine, larges pétales d'un coloris unique, l'intérieur des pétales est d'un rose saumoné délicat, passant au carmin, l'extérieur carmin brillant. Une végétation très vigoureuse, à rameaux érigés d'un pédoncule long et ferme. Une des meilleures variétés pour massifs.
- BRIARCLIFF** (Hyb. de Thé) : fleur très grande et pleine, rose vif passant au jaune brillant, arbuste vigoureux et fleur très odorante, c'est une amélioration de Columbia, une des meilleures variétés pour la forcerie.
- CAPTAIN CHRISTY** (Hyb. Rem.) : fleur très grande, blanc carné très tendre, extra.
- CAPTAIN HARVEY CANT** (Hyb. de Thé) : fleur très grande et pleine, rose saumoné veiné de rouge écarlate, retouché de jaune, bonne variété pour massifs.

- CAPTAIN HAYWARD** (Hyb. Rem.) : fleur très grande, pleine, très parfumée, en coupe; coloris carmin de cochenille pur brillant, très florifère, extra.
- CATHERINE KORDE'S** (Hyb. de Thé, 1930) : fleur grande, pleine, d'un rouge rubis brillant teinté de rouge velouté, ne brûle pas au soleil, de belle forme sur pédoncule long et érigé, bouton pointu, variété très florifère, variété très recommandable pour fleur coupée.
- CATHERINE PECHTOLD** (Hyb. de Thé, J. Verschuren, 1934) : variété d'un coloris superbe, orange cuivré, bouton allongé sur pédoncule rigide. Végétation très vigoureuse et buissonnante, très florifère. Feuillage vert foncé exempt de toute maladie. Cette belle variété est appréciée pour la richesse de son coloris et sera une des meilleures variétés pour la fleur coupée et le forçage.
- CAROLINE TESTOUT** (Hyb. de Thé) : une ancienne variété bien connu et d'un beau coloris rose clair, variété vigoureuse et très rustique, recommandable pour massifs.
- CARDINAL MERCIER** (Pern.) : fleur grande et pleine, d'un rose amaranthe orange, bonne végétation et arbuste très buissonnant à feuillage vert foncé brillant.
- CHARLES P. KILHAM** (Hyb. de Thé) : grande fleur pleine, belle couleur orange brillant, rouge d'orient rempli d'un écarlate brillant. Le bouton bien formé est porté sur une longue tige érigée. Floraison abondante, variété très recommandable.
- CHATEAU DU CLOS VOUGEOT** (Hyb. de Thé) : grande fleur pleine, d'un riche coloris rouge cramoisi, nuancé de rouge feu noirâtre. Extra.
- CLARA D'ARCIS** (Hyb. de Thé, J. Gaujard, 1932) : très grande fleur pleine, rose très vif teinté de carmin, bouton bien formé sur pédoncule très rigide, très florifère et bien parfumée. Extra.
- CLOVELLY** (Hyb. de Thé) : grande fleur pleine, rose carminé vif nuancé de saumon, forme parfaite à pétales recourbées, joli bouton sur long pédoncule érigé et ferme. Extra.
- COLUMBIA** (Hyb. de Thé) : fleur grande, pleine, rose vif passant au rose brillant, belle forme, odorante, extra.
- COMTESSE DE LA MORANDIERE** (Hyb. de Thé, C. Chambard) : rosier très vigoureux. Joli bouton allongé, carmin de cochenille sur longue tige rigide. Grande fleur double, rose crevette ombré de corail orange, revers des pétales rouge corail, floraison abondante.
- COMTESSE DE CASTILLEJA** (Pern., Chambard) : fleur grande, pleine, superbe bouton allongé orange flamme liséré de vermillon intense, passant au corail à l'épanouissement, arbuste très vigoureux, très florifère.
- COMTESSE VANDAL** (Hyb. de Thé, Leenders & Co, 1932) : fleur d'une combinaison superbe et nouvelle de couleurs. Cuivre rouge passant au soleil couchant en bouton, au complet épanouissement couleur chamois brillant, l'intérieur des pétales passe au saumon avec jaune d'or à la base, le revers des pétales reste rouge corail foncé, l'ensemble de ces couleurs produit un contraste remarquable et unique, parfum délicat, mais bien prononcé, bouton de très belle forme, longue et pointu, pédoncule long et ferme à fleur généralement solitaire. Arbuste très vigoureux. Extra pour la fleur coupée et le forçage.
- COVENT GARDEN** (Hyb. de Thé) : fleur grande, pleine, rouge cramoisi foncé vif, de bonne forme, pédoncule ferme et érigé, très florifère, extra, pour fleur coupée.
- CYNTHIA** (1934) : rose saumonée orange, extra pour massifs.

- DAKAR** (Hyb. de Thé, J. Gaujard, 1932) : grande fleur pleine, rose argenté strié de rose vif, de longue durée et de grandeur énorme, bouton toujours isolé sur la tige, qui est longue et très rigide, extra pour fleur coupée.
- DAME EDITH HELEN** (Hyb. de Thé) : très grande fleur pleine, de forme spirale parfaite, s'ouvrant par tous les temps, fleur d'un coloris rose pur luisant, sans aucune autre nuancé, odeur forte et pénétrante, pédoncule érigé et ferme. Variété très distincte et superbe, extra pour la fleur coupée et le forçage.
- DENISE LEFEUVRE** (Pern., Chambard, 1930) : très grande fleur rouge capucine, sur fond or, revers des pétales jaune brillant, bouton ovoïde orange rougeâtre, sur pédoncule rigide, très florifère, extra pour massifs.
- DIANE DE BROGLIE** (Hyb. de Thé, C. Chambard) : fleur très grande, pleine, en coupe, corail orangé, coloris constant jusqu'au complet épanouissement, pétales larges et épais, parfum exquis, splendide bouton allongé, solitaire sur pédoncule rigide, coloris corail pur avec liseré or. Arbuste très vigoureux.
- DORIS DICKSON** (Hyb. de Thé) : grande fleur pleine, saumon, porté par pédoncule rigide, s'ouvre très bien par tous temps, très florifère, extra pour massifs.
- DRUSKI RUBRA** (Hyb. Rem., Peter Lambert) : fleur d'un rouge foncé, végétation buissonnante et vigoureuse, fleur grande et demi-pleine, gros bouton allongé de forme parfaite, parfum délicieux, floraison abondante et remontant.
- DUQUESA DE PENARANDA** (Pern., P. Dot, 1931) : fleur très grande, orange passant au saumon, bouton long, capucine, sur pédoncule rigide, parfum exquis. Arbuste vigoureux, très florifère.
- EDEL** (Hyb. de Thé) : grande fleur blanche, nuancé d'ivoire vers la base des pétales, odorante, très recommandable.
- EDITH NELLY PERKINS** (Hyb. de Thé) : fleur assez pleine, coloris d'un rouge d'Orient clair, fortement teinté de rouge cerise vers le sommet et jaune orange vers la base. Arbuste très vigoureux et très florifère.
- EDITOR MAC FARLAND** (Hyb. de Thé, C. Mallerin, 1931) : fleur grande, pleine, de belle forme, rose franc légèrement nuancé de rose chair, bouton de couleur rose vif ombré saumon, sur pédoncule long et rigide, florifère, extra.
- ELISABETH ARDEN** (Hyb. de Thé, Georges Prince) : fleur blanc pur, forme parfaite sur pédoncule ferme, florifère, extra pour massifs et fleur coupée.
- EDOUARD SCHILL** (Pern., W. Kordes, 1931) : fleur très grande et pleine, d'un coloris constant, rouge tuile sans autres nuances, ouvrant bien par tous temps et de longue durée.
- ELVIRA ARAMAJO** (Pern.) : fleur d'un coloris rouge indien, de grandeur moyenne, demi-pleine, bouton bien formé, long et pointu, très florifère, très vigoureux, extra.
- E. P. KINGMA** (Pern.) : grande fleur demi-pleine, abricot foncé et jaune orange, très vigoureux, extra.
- E. J. LUDDING** (Hyb. de Thé, Van Rossem, 1930) : très grande fleur pleine, s'ouvrant bien par tous les temps, superbe coloris carmin satiné, nuancé de rouge corail et saumon, bouton ovoïde et pointu, porté par pédoncule rigide. De premier ordre pour massifs.
- ETOILE DE HOLLANDE** (Hyb. de Thé) : fleur de grandeur moyenne, rouge foncé brillant, très florifère et délicieusement parfumée, une des meilleures variétés rouge, extra pour fleur coupée et massifs.

- E. G. HILL** (Hyb. de Thé, Hill Products Co) : fleur très grande, rouge étincelant passant au rouge pur plus foncé au complet développement. Feuillage bien garnie et de belle couleur. Une des plus grandes variétés rouges, excellente pour la fleur coupée et le forçage.
- FEU JOSEPH LOOYMANS** (Pern.) : fleur grande, assez pleine, couleur jaune, avec centre abricot vif, revers des pétales plus clair, extra.
- FREDERICO CASAS** (Pern., Pedro Dot) : fleur grande, semi-pleine, jaune foncé mélangé de rouge amarante, bouton de forme élégante, allongé sur pédoncule long et érigé. Extra.
- FLAMINGO** (Hyb. de Thé, Alex. Dickson & Sons) : fleur moyenne, double, très odorante, d'une couleur rouge cerise brillant, bouton long et pointu sur pédoncule long. Bonne floraison, extra.
- FLOREX** (Hyb. de Thé, W. A. Geiger) : fleur pleine, ouvrant bien, très odorante, couleur saumon corail teinté de carmin orange, bouton long et pointu, beau feuillage vert luisant, très florifère, extra.
- FONTANELLE** (Hyb. de Thé, E. G. Hill & Co) : fleur grande et pleine, de bonne forme, d'un jaune d'or pur, bouton long sur pédoncule érigé et ferme.
- FRANCESS CAUNT** (Hyb. de Thé) : grande fleur abricot, foncé fauve, tournant au clair argenté, globuleuse, très parfumée, très florifère.
- FRAU KARL DRUSCHKI** (Hyb. Rem.) : fleur extra grande, assez pleine, bouton long et pointu, en coupe, coloris, blanc de neige pur, extra pour massifs et fleur coupée.
- FREIBURG II** (Hyb. de Thé) : grande fleur de belle forme, intérieur des pétales blanc rosâtre, extérieur rose pêche, extra pour massifs et fleur coupée.
- GEHEIMRAT DUISBERG** (Hyb. de Thé, Korde's Fils, 1933) : cette nouveauté d'un croisement d'Ophelia et de Rapture à fleur jaune pur. Forme de fleur d'Ophelia d'un jaune brillant pur sans autre nuance. Excellente variété de pleine terre pour la fleur coupée, fleurit sans interruption, bouton allongé et de belle forme. Végétation solide.
- GENERAL MAC ARTHUR** (Hyb. de Thé) : fleur grande et pleine, d'un rouge écarlate brillant, bouton allongé sur pédoncule long et rigide. Extra pour massifs.
- GENERAL SUPERIOR ARNOLD JANSSENS** (Hyb. de Thé) : grande fleur double, carmin foncé, rouge brillant, bouton bien formé. Extra.
- GEORGES DICKSON** (Hyb. de Thé) : grande fleur cramoisi écarlate velouté noirâtre, extra pour fleur coupée.
- GEORGES CLEMENCEAU** (Pern.) : fleur grande, orange vif, nuancé et ombré de carmin, très vigoureux.
- GLOIRE DE HOLLANDE** (Hyb. de Thé) : fleur grande et pleine, d'un rouge foncé, ne brûlant pas au soleil, variété de mérite.
- GOLDEN DAWN** (Hyb. de Thé, Prior & Son) : fleur très grande et pleine, coloris jaune soleil légèrement teinté de vieux rose, passant au jaune citron à l'épanouissement, très florifère et très odorante, variété extra.
- GOLDEN OPHELIA** (Hyb. de Thé) : fleur grande et de bonne forme, jaune d'or au centre, accident fixé de la variété Ophelia, extra pour fleur coupée et massifs.
- GOLDEN EMBLEM** (Pern.) : fleur grande et pleine, jaune de cadmium passant au jaune d'or, très vigoureux et florifère, très beau.

- GORGEOUS** (Hyb. de Thé) : fleur grande et pleine, jaune orange foncé, teinté de jaune cuivré et fortement veiné de rouge cuivre, extra.
- GRACE NOLL CROWELL** (Hyb. de Thé) : fleur grande et pleine, d'un coloris rose nilsson, très florifère, bon pour massifs.
- GRANGE COLOMBE** (Hyb. de Thé) : fleur blanc crème, saumon jaune fauve au centre, bouton allongé, très vigoureux et florifère.
- GRATIA** (Hyb. de Thé, Leenders & Co, 1933) : fleur blanc verdâtre, avec crème, odorante, croissance robuste et érigée, extra pour la fleur coupée.
- HADLEY** (Hyb. de Thé) : fleur de forme parfaite, couleur rouge foncé brillant, très odorant, extra pour fleur coupée.
- HARRY KIRK** (Hyb. de Thé) : fleur grande, pleine, jaune d'or, bord des pétales plus clair, lavé de carmin, très vigoureux.
- HAWLMARK CRIMSON** (Hyb. de Thé) : fleur moyenne, rouge foncé velouté, très florifère, couleur très remarquable, extra pour parterre.
- HAZEL ALEXANDRE** (1934) : grande rose rouge, pour fleur coupée.
- HELEN FOX** (Hyb. de Thé, Buatois) : fleur jaune d'or, conservant bien son coloris, grande fleur double, beau bouton allongé, généralement solitaire, très vigoureux et florifère. Extra.
- HERMAN NEUHOFF** (Hyb. de Thé) : fleur grande et de bonne forme sur tige longue et rigide, fortement parfumée, couleur d'un rouge très foncé velouté, teinté de noir. Variété extra.
- HEINRICH GAEDE** (Pern., W. Korde's & Sohne, 1931) : grande fleur pleine, d'un beau jaune orange brunâtre, superbe bouton, parfum délicieux, très florifère.
- HEINRICH WENDLAND** (Pern., Kordes, 1930) : fleur grande et bien pleine, de longue garde sur pédoncule long, fort et érigé. Fleur d'un beau mélange de couleurs : extérieur des pétales jaunes d'or pur luisant, intérieur rouge capucine, bouton solide et s'ouvrant par tous les temps, très parfumée. Très recommandée pour le forçage.
- HIS MAJESTY** (Hyb. de Thé) : fleur grande, pleine, coloris cramoiisi éclairé de rouge cerise, velouté, extra.
- HOLLYWOOD** (1934) : rouge clair et bouton allongé, pour fleur coupée.
- HORTULANUS BUDDE** (Hyb. de Thé) : fleur rouge feu brillant à centre jaune, vigoureux et très florifère.
- HUGH DICKSON** (Hyb. Rem.) : fleur grande, pleine, odorante, coloris cramoiisi éclatant nuancé d'écarlate, très recommandable.
- INDEPENDANCE DAY** (Hyb. de Thé) : fleur demi-pleine, jaune abricot, nuancé orange, parfum suave, très florifère, extra.
- IVY MAY** (Hyb. de Thé) : fleur bien pleine, de belle forme, coloris rose clair passant au blanc ambré à la base des pétales, teinté de jaune d'or à l'extérieur des pétales, bouton long sur pédoncule ferme. Extra pour massifs.
- JAMES GIBSON** (Hyb. de Thé, Sam Mac Gredy & Son) : fleur grande, pleine et de belle forme, d'un rouge cramoiisi écarlate brillant, à reflet velouté, ouvrant toujours bien sur pédoncule long et ferme. Arbuste vigoureux et très florifère, extra.
- J. B. CLARK** (Hyb. de Thé) : fleur écarlate foncé, nuancé de cramoiisi noirâtre, bouton allongé, florifère.

- JEAN C. N. FORESTIER** (Pern.) : fleur laque carminé, légèrement nuancé de rouge et de jaune.
- JOHANNA HILL** (Hyb. de Thé, Hill Products Co) : fleur grande, pédoncule long et ferme, coloris jaune clair à centre plus foncé, gardant sa couleur jusqu'au complet épanouissement. Végétation vigoureuse, très recommandée pour parterre et pour la fleur coupée. Extra.
- JOHN C. MENSING** (Hyb. de Thé, W. Eveleens & Sons) : fleur de belle forme, couleur rose églantine foncé brillant, extra pour la fleur coupée et le forçage.
- JONKHEER J. L. MOCK** (Hyb. de Thé) : fleur très grande et pleine, bouton long et ferme, coloris rose Nilson foncé, intérieur des pétales rose clair argenté, extra.
- JOHN HENRI** (Hyb. de Thé) : fleur demi-pleine, bonne forme, couleur rouge grenadine à l'éclosion, passant au rose brillant en s'ouvrant, bouton long sur pédoncule ferme, floraison abondante, extra pour massifs.
- JULIEN POTIN** (Pern., J. Pernet-Ducher) : fleur grande, pleine, en forme de coupe allongée, beau coloris jaune primevère, sans autres nuances. Bouton long porté sur pédoncule long et fort, de forme idéale jaune de chrome citron. Cette rose peut-être qualifiée la Reine des roses jaunes, pour la fleur coupée.
- JULIET** (Pern.) : fleur rouge rosé riche, devenant rose foncé à l'épanouissement. Parfum suave, extra.
- KAISERIN AUGUSTA VICTORIA** (Hyb. de Thé) : fleur grande, pleine, blanc crème, au centre jaune pâle, extra.
- KARDINAL PIFFL** (Pern., Leenders & Co) : fleur rouge crevette orangé brillant, extérieur jaune d'or, bien parfumée, très florifère et résistant bien à la gelée, bon pour massifs.
- KIDWAY** (Pern., Pernet-Ducher, 1933) : fleur grande, pleine, de forme parfaite, coloris jaune soleil strié d'orange et de cuivre, variété très remarquable par la beauté de la fleur, très florifère, extra.
- KILARNAY** (Hyb. de Thé) : fleur grande, demi-pleine, rose carné teinté de blanc et de rose pâle, extra.
- KITCHENER OF KARTUM** (Hyb. de Thé, Alex Dickson) : rouge carminée nuancé d'orange, très florifère et vigoureux. Extra.
- KONINGIN LUISE** (Hyb. de Thé, L. Weigand) : fleur grande, pleine et bien formée d'un blanc pur, floraison abondante, très vigoureux. Excellente variété pour parterre et la fleur coupée.
- KURT SCHOLZ** (1934) : fleur rouge et de la même forme que Ophélia.
- LADY ALICE STANLEY** (Hyb. de Thé) : fleur grande et pleine, intérieur des pétales rose corail, extérieur rose chair, extra.
- LADY ASHTOWN** (Hyb. de Thé) : rose pâle, ombré de jaune avec des reflets argenté.
- LADY FORTEVIOT** (Hyb. de Thé, Ben. Cant & Sons) : fleur très grande, pleine, de bonne forme, coloris jaune d'or teinté d'abricot rougeâtre vif, parfum exquis, très vigoureux, extra.
- LADY HILLINGDON** (Hyb. de Thé) : fleur moyenne, bouton allongé, orange-abricot foncé, très florifère, extra.
- LADY INCHEQUIN** (Pern., Alex. Dickson) : rouge cerise orange, fleur grande et pleine, parfum délicieux et forme parfaite, excellente pour massifs.

- LADY LESLIE** (Hyb. de Thé, Sam Mac Gredy & Sons) : fleur grande et de belle forme, d'un rouge écarlate rosé en s'ouvrant, passant au rouge écarlate carminé, retouché de jaune orange, sur fond orange, très vigoureuse et excellente pour massifs.
- LADY SYLVIA** (Hyb. de Thé, W. Stevens Ltd.) : fleur de belle forme, parfum délicieux et pénétrant, sur pédoncule long et fort. Coloris rouge crevette teinté d'abricot et de rose saumoné, ressemble comme végétation à Mme Butterfly, une des meilleures pour la culture sous verre.
- LA FRANCE** (Hyb. de Thé) : fleur très pleine, rose argenté.
- LA TOSCA** (Hyb. de Thé) : fleur très grande, d'un rose tendre, nuancé de blanc rosé, pédoncule ferme, extra.
- LAURENT CARL** (Hyb. de Thé) : carmin cramoisi brillant, de forme très grande et bouton long, généralement solitaire, extra.
- LEAGUE OF NATIONS (Ligue des Nations)** (Hyb. de Thé, M. Leenders & Co, 1929) : fleur rose églantine nuancé de rose saumoné, bien parfumée, rose très décorative.
- LEON CHENAULT** (Hyb. de Thé, J. Pernet-Ducher, 1931) : fleur dans le genre de Mme Abel Châtenay, comme teinte, mais légèrement plus saumonée, de forme parfaite et toujours solitaire sur une tige rigide, excellente nouveauté pour le forçage et la fleur coupée.
- LILLY VAN OOST** (Hyb. de Thé, 1936) : couleur spéciale lilas-rose saumonée, la fleur est aussi grande que celle de Dame Edith Helen, bonne odeur, bouton de forme parfaite.
- LORD CHARLEMONT** (Hyb. de Thé) : fleur très grande, pleine, de forme parfaite, bouton long et pointu, coloris rouge cramoisi clair, passant au carmin cramoisi, très parfumé, extra pour massifs.
- LOS ANGELES** (Pern.) : fleur très grande et de belle forme; coloris feu rosé éclatant teinté de rouge corail et nuancé de jaune d'or clair à la base des pétales, parfum exquis, bouton long et pointu, extra.
- LOUISE CATHERINE BRESLAU** (Pern.) : rouge crevette nuancé orange cuivré rougeâtre et jaune de chrome au revers des pétales, fleur bien pleine et globuleuse, vigoureuse et excellente pour massifs.
- LUCIE-MARIE** (Pern., Alex. Dickson & Sons, 1930) : fleur grande, pleine de belle forme, d'un très beau coloris jaune, bouton d'or, fortement lavé et veiné d'orange abricot et teinté de rouge cerise saumoné, parfum suave et de longue garde, floraison abondante, extra.
- MABEL MORSE** (Hyb. de Thé) : fleur grande, pleine, coloris brillant jaune d'or clair, sans autres teintes, floraison abondante et très parfumée, extra.
- Mme ALBERT BARBIER** (Hyb. Rem.) : pétales extérieurs rose saumon teinté de nankin, ceux du centre plus foncé, abricot orangé et parfois rosé. Fleur grande et pleine, de belle forme. Teinte unique dans les Hybrides Remontants, extra.
- Mme ALEXANDRE BERNAIX** (Hyb. de Thé) : riche coloris rouge cramoisi vermillon, ombré de pourpre velouté éclairé de rouge feu, variété excellente pour massifs.
- Mme ALEXANDRE DREUX** (Pern.) : fleur grande, pleine et de belle forme, coloris jaune bouton d'or brillant, sans autre nuance, inaltérable, arbuste vigoureux et buissonnant, abondante floraison.

- Mme BUTTERFLY** (Hyb. de Thé) : arbuste à végétation parfaite, fleur grande d'un coloris remarquable rose brillant, jaune abricot et jaune d'or, très parfumée, très recommandable.
- Mme CAROLINE TESTOUT** (Hyb. de Thé) : rose magnifique, très grande fleur, extra.
- Mme EDOUARD HERRIOT** (Pern.) : fleur grandeur moyenne, d'un rouge corail nuancé de jaune et de rose de carthame, passant au rouge crevette, bouton rouge corail nuancé de jaune à la base, excellente variété rustique, floraison abondante.
- Mme FOREST COLCOMBET** (Hyb. de Thé, Grandes Roseraies) : fleur d'un rouge magnifique, pleine et bien formée, végétation très vigoureuse; très recommandable pour parterre et la fleur coupée.
- Mme HENRI PATE** (Pern., J. Gaujard) : fleur grande, de bonne tenue, rappelant la teinte de Mabel Morse, bouton très allongé, ouvrant bien par tous les temps; coloris résistant aux intempéries : jaune soufre doré uniforme. Bois rougeâtre, large feuillage brillant, résistant à toutes maladies. Variété très rustique et de premier ordre pour la fleur coupée.
- Mme HENRI QUEUILLE** (Pern., J. Pernet-Ducher) : fleur grande et délicieusement parfumée, coloris rose crevette très vif, bouton long sur tige longue et flexible, feuillage vert bronzé et réfractaire aux maladies.
- Mme JULES BOUCHE** (Hyb. de Thé) : fleur bien faite, bouton très allongé, pédoncule très ferme, coloris blanc crème, centre nuancé rose virginal, extra.
- Mme JULES GROLEZ** (Hyb. de Thé) : rose de Chine glacé, très vif, grande fleur, pleine, avec bouton allongé et pointu, extra.
- Mme J. PERRAUD** (Pern., J. Gaujard, 1934) : fleur grande et bien pleine, couleur orange au centre cuivré, variété exceptionnelle, floraison abondante. Variété vigoureuse, extra.
- Mme LEON PAIN** (Hyb. de Thé) : fleur grande et pleine, bouton allongé à centre élevé d'une teinte rose carmin argenté, centre éclairé jaune orange. Extra.
- Mme LEON GUINOTTE** (Hyb. de Thé) : fleur de bonne forme, beau bouton allongé, porté par pédoncule rigide et ferme, coloris rose clair nuancé de jaune, très florifère et continuelle. Extra pour massifs.
- Mme LOUIS LENS** (Hyb. de Thé, L. Lens, 1932) : grande fleur et pleine, blanc pur avec petit reflet verdâtre, bouton allongé, forme parfaite. Extra pour la fleur coupée et la forcerie.
- Mme MELANIE SOUPERT** (Hyb. de Thé) : coloris jaune aurore, superbe sur fond carminé, fleur grande, demi-pleine. Extra.
- Mme NICOLAS AUSSEL** (Pern., J. Pernet-Ducher, 1930) : belle couleur saumon nuancé de carmin et d'ocre, teinté de jaune à la base. Fleur de forme parfaite, grande et pleine, parfumé. Le bouton allongé est presque toujours solitaire et porté par un pédoncule ferme et rigide, floribondité extra.
- Mme RAVARY** (Hyb. de Thé) : fleur jaune orange, presque pleine, extra.
- Mme RAYMOND GAUJARD** (Pern., J. Pernet-Ducher, 1931) : fleur rouge cuivré, teinté d'une couleur très vive, l'onglet des pétales est jaune d'or et la fleur devient cuivrée, teintée de pourpre en s'épanouissant. Bouton très long de forme parfaite, pédoncule rigide, variété très florifère.
- Mme SEGOND WEBER** (Hyb. de Thé) : fleur très grande, en coupe, très régulière, coloris rose saumon franc pur, centre luisant. Extra.

Mme PIERRE S. DUPONT (Hyb. de Thé, Mallerin, 1929) : fleur grande et double, de belle forme, couleur jaune sur fond ocre, bouton allongé jaune intense, sur pédoncule ferme. Arbuste très vigoureux, à rameaux érigés, se ramifiant bien, végétation continuelle, feuillage vert clair brillant, exempt de toute maladie. Variété hors ligne.

MARGARET MAC GREDY (Hyb. de Thé, Sam Mac Gredy) : coloris superbe et constant laque geranium ou jaune orange écarlate, fleur de forme parfaite et de longue garde, pleine et très parfumée. Floraison continuelle pendant toute la saison. Variété rustique, extra pour massifs.

MALAR ROS (Hyb. de Thé, W. Kordes Sohn, 1932) : fleur de forme idéale, très grande et exquisement parfumée, pédoncule long et rigide; coloris beau rouge pur. Amélioration de la variété Hadley, dont elle surpasse la couleur, parfum et végétation, très florifère.

MARCIA STANHOPE (Hyb. de Thé) : fleur grande, pleine, de belle forme, coloris blanc pur, très parfumée, une des meilleurs roses blanches.

MARIE-ADELAIDE DE LUXEMBOURG (Pern.) : fleur grande et de bonne forme, de très longue durée, coloris orange foncé inaltérable unique. Une des meilleures variétés.

MARY HART (Pern., G. B. Hart, 1933) : sport de Talisman, fleur grande et pleine, rouge sang velouté, extra pour la fleur coupée et forcerie.

MARECHAL LYAUTEY (Hyb. de Thé, J. Croibier, 1931) : fleur d'un rouge foncé brillant, grande et pleine, parfum exquis. Bouton allongé presque toujours solitaire, porté par un pédoncule rigide, excellente fleur pour massifs.

MARECHAL PETAIN (Hyb. de Thé) : fleur rose délicat sur fond jaune, forme parfaite; bouton long et pointu, généralement solitaire, bon pour la fleur coupée.

MARGUERITE CHAMBARD (Hyb. de Thé, C. Chambard) : fleur très grande, coloris rouge géranium, fortement nuancé de vermillon, beau bouton allongé, solitaire sur tige rigide, beau feuillage vert foncé, très résistant, arbuste vigoureux et florifère. Extra.

MARGUERITE DICKSON HAMILL (Hyb. de Thé) : fleur grande, globuleuse, parfum délicieux, coloris paille de maïs nuancé de carmin délicat à l'extrémité. Extra.

MAX KRAUSE (Hyb. de Thé, Max Krause, 1930) : fleur très grande, bien pleine, de belle forme pointue, d'un superbe coloris jaune orange rougeâtre passant au jaune d'or au complet développement; bouton long et pointu, solitaire, sur pédoncule ferme et rigide. Extra pour la fleur coupée et le forçage.

MAX VOGEL (Hyb. de Thé, M. Leenders & Co) : fleur grande et pleine, parfumée, de couleur orange cuivré, passant au saumon jaunâtre; arbuste vigoureux, fleurissant continuellement, excellente fleur pour la forcerie et la fleur coupée.

MEVROUW G. A. VAN ROSSEM (Pern., Van Rossem, 1926) : fleur d'un coloris unique nuancé et ombré de jaune orange foncé, abricot et bronze sur fond jaune d'or; revers des pétales rouge brunâtre, veiné de rouge cerise. Fleur d'une belle forme, grande et pleine, porté par pédoncule fort et érigé. Bouton ovoïde allongé, ouvrant toujours bien, très odorante. Variété très méritante.

Mrs. AARON WARD (Hyb. de Thé) : fleur très grande et pleine, pêche sur fond crème, passant au crème ivoire, extra.

- Mrs. AMBROISE RICCARDO** (Pern.) : fleur grande et pleine, jaune miel foncé, retouché de jaune brillant; arbuste vigoureux, abondante floraison. Extra.
- Mrs. BECKWITH** (Pern.) : fleur moyenne, jaune bouton d'or, l'extrémité des pétales plus clair, mais sans autres nuances. Arbuste vigoureux, très florifère.
- Mrs. COURTNEY PAGE** (Pern.) : fleur grande et de forme parfaite, coloris rouge cerise orange étincelant, teinté de carmin brillant vers la base, extra.
- Mrs. GEORGES SHAWAYER** (Hyb. de Thé) : rose clair brillant, fleur très grande, pleine et de belle forme, avec bouton long et s'ouvrant bien, très florifère, extra.
- Mrs. HERBERT STEVENS** (Hyb. de Thé) : fleur grande et pleine, blanc, très parfumée, extra.
- Mrs. HENRI MORSE** (Hyb. de Thé) : fleur grande et de forme parfaite, très parfumée, coloris rose brillant, imprégné et lavé de rouge vermillon, très florifère.
- Mrs. HENRI WINNETT** (Hyb. de Thé) : fleur de bonne forme, de longue garde et parfum délicieux, d'un coloris rouge brillant, très florifère, extra.
- Mrs. MAC KELLAR** (Hyb. de Thé) : couleur canari pur, très vigoureux et florifère.
- Mrs. SAM MAC GREDY** (Hyb. de Thé, S. Gredy & Son, 1929) : fleur d'une belle combinaison de couleurs vives, jaune orange cuivré écarlate, revers des pétales retouché de rouge geranium, fleur de belle forme, grande et pleine, sur pédoncule long et rigide, parfum exquis, très florifère, extra.
- Mrs. T. HILLAS** (Hyb. de Thé) : fleur grande, coloris jaune chrome, extra.
- Mrs. WEMYSS QUEEN** (Hyb. de Thé) : fleur grande, pleine, jaune citron, feuillage luisant. Extra.
- NATIONAL FLOWER GUILD** (Hyb. de Thé, Mallerin, 1930) : fleur de grandeur énorme, pleine, teinte rouge écarlate brillant homogène, bouton ovoïde, gros à l'extrémité d'un long pédoncule de couleur grenat éclairé d'écarlate. Arbuste très vigoureux et très florifère, exempt de maladies. Extra.
- NORMAN LAMBERT** (Pern.) : fleur grande et pleine, de forme parfaite, portée par une tige longue et érigée, délicieux parfum et d'un coloris superbe; le revers des pétales est jaune d'or, l'intérieur des pétales est orange saumoné teinté de bronze et de jaune orange, passant au jaune pur à la base. Excellente variété pour la plantation en massif.
- OPHELIA** (Hyb. de Thé) : fleur d'une forme parfaite, coloris chair saumoné nuancé de rose, très florifère, extra.
- PAX LABOR** (Pern.) : fleur très grande et pleine, coloris jaune d'or pâle, légèrement ombré de carmin cuivré quand elle commence à s'épanouir, puis d'un beau jaune; bouton très gros, de couleur or orange, liséré de carmin, extra.
- PAUL NEYRON** (Hyb. Rem.) : fleur grande et pleine, rose foncé, extra.
- PERFUME** (Hyb. de Thé) : fleur grande, demi-pleine, beau coloris rouge feu brillant cramoyé velouté, d'un parfum exceptionnellement fort et agréable, bouton long et pointu, pédoncule ferme, très florifère, extra pour massifs.
- PHARISAER** (Hyb. de Thé) : fleur grande et pleine, coloris rose blanchâtre, centre rose saumoné foncé, floraison abondante et continue, extra.
- PINK PEARL** (Hyb. de Thé) : fleur moyenne, pleine, forte odeur suave, couleur rose vif avec rose Neyron sur fond saumon. Arbuste très vigoureux, compact, sain et floraison continue, extra pour massifs.



Ecussonnage d'une partie de Rosa-Canina.



Partie de Rosiers.

- PIUS XI** (Hyb. de Thé, Leenders & Co) : fleur blanc crème à centre jaune crème, fleur d'une belle forme, grande et presque toujours solitaire sur pédoncule long. Extra.
- PORTADOWN** (Hyb. de Thé, S. Mc Gredy & Son) : coloris riche, rouge cramoisi foncé à reflet velouté, fleur grande, pleine et forme parfaite, sur pédoncule long et ferme, bonne végétation, floraison abondante.
- PORTADOWN BEDDER** (Hyb. de Thé, S. Mc Gredy & Son, 1929) : fleur de grandeur moyenne, pleine, de bonne forme, coloris superbe, revers des pétales jaune orange fortement teinté de rouge cerise, floraison abondante et continuelle, excellente pour massifs.
- PREMIER** (Hyb. de Thé) : arbuste à végétation parfaite et à feuillage ample, coloris rose carminé pur, plus clair en été, très parfumée, très florifère.
- PRESIDENT BOUCHE** (Pern.) : arbuste très vigoureux et à floraison continuelle, coloris rouge corail nuancé de rouge crevette carminé, extra.
- PRESIDENT DEVILLE** (Hyb. de Thé, M. Leenders & Co, 1929) : fleur d'une couleur particulièrement intense, rouge cerise cocciné, passant au carmin de cochenille, végétation trapue, fleurissant continuellement. Nouveauté de grand avenir.
- PRESIDENT HERBERT HOOVER** (Pern., L. B. Coddington, 1930) : fleur grande, pleine. Superbe mélange de couleurs, variant du rouge cuivré au jaune orange brillant, flammé et retouché de rose vif, bouton long et pointu, porté par un pédoncule rigide. Arbuste vigoureux, très résistant aux maladies et très florifère, parfum délicieux. Excellente variété pour la fleur coupée et le forçage.
- PRESIDENT MACIA** (Hyb. de Thé, M. Leenders & Co, 1931) : fleur rose Neyron, revers des pétales incarnat saumoné sur fond ocre, fleur pleine, grande et parfumée. Arbuste vigoureux et florifère. extra.
- PRINCE FELIX DE LUXEMBOURG** (Hyb. de Thé, Ketten Frères, 1930) : fleur grande et pleine, de forme parfaite et de longue garde, coloris superbe, rouge caroubier ombré de grenat pourpre velouté. Bouton long et pointu porté par un pédoncule très long et érigé, odorante et très vigoureux, extra pour massifs.
- PRINCESSE JULIANA** (Hyb. de Thé) : fleur moyenne, assez pleine, donnant une forte odeur délicieuse, d'un coloris rouge cramoisi foncé, nuancé de velouté noirâtre. Floraison continuelle.
- RAPTURE** (Hyb. de Thé) : accident fixé de la variété Ophelia, qu'elle surpasse comme duplicataire et floribondite, coloris superbe, abricot, corail, rose et jaune d'or. Extra pour fleur coupée et forcerie.
- RED COLUMBIA** (Hyb. de Thé) : fleur grande, d'un rouge luisant très riche, fortement parfumée. Extra pour massifs.
- RED GUARD** (Hyb. de Thé, H. A. Verschuren, 1934) : fleur énorme, d'un rouge feu étincelant. Une des plus belles roses rouges, végétation extra, feuillage vert foncé, exempt de toute maladie.
- RED STAR** (Hyb. de Thé, Verschuren, 1918) : fleur moyenne, couleur rouge feu, très vigoureux et florifère, extra.
- REV. F. PAGE ROBERTS** (Hyb. de Thé) : fleur grande et pleine, couleur de Maréchal Niel, parfois veiné de chamois, arbuste vigoureux et très florifère, excellente à tout point de vue.

- RHEINGOLD** (Hyb. de Thé, Leenders & Co, 1933) : fleur grande, pleine, jaune d'or, donnant une forte odeur, rose thé. Arbuste vigoureux et très florifère, extra.
- RIA WENNING** (Hyb. de Thé, Leenders & Co, 1932) : fleur grande, pleine et parfumée, couleur carmin de cochenille. Arbuste vigoureux et très florifère, extra.
- ROSELANDIA** (Hyb. de Thé) : fleur grande, pleine et de forme superbe, de longue garde et d'une odeur délicieuse; coloris beau jaune, bouton très long et pointu. Une des meilleurs variétés jaunes. Arbuste vigoureux et extraordinairement remontant. Extra pour la fleur coupée et le forçage sous verre.
- ROSLYN** (Hyb. de Thé) : fleur grande et pleine, sur pédoncule long et fort; coloris jaune doré, plus foncé au centre et éclaboussé d'orange à l'extérieur des pétales. Arbuste très florifère et vigoureux, bon pour massifs.
- ROTE RAPTURE** : sport de Rapture, couleur rougeâtre, extra pour fleur coupée.
- SAN REMO** (1936) : semis de Roselandia avec Mrs. Sam Mac Gredy, même végétation que Roselandia, mais tiges plus longues; couleur jaune saumon en rose clair, bonne pour fleur coupée.
- SENSATION** (Hyb. de Thé) : fleur très grande, double et de longue garde, pas trop parfumée, coloris cramoisi écarlate, retouché de marron, bouton long et pointu, porté solidement sur pédoncule long et ferme.
- SENIOR** (Hyb. de Thé, 1934) : rouge foncé ressemble à Mr. H. Winnet.
- SHOT SILK** (Hyb. de Thé) : fleur grande et assez pleine, de pédoncule rigide. Coloris rouge cerise brillant retouché de jaune orange saumoné et teinté de rose avec des nuances jaune d'auréoline, très florifère, extra pour massifs.
- SIMONE GUERIN** (Pern., Mallerin, 1932) : fleur d'un coloris nouveau, jaune orange (rouge carotte), grande et pleine, bouton fort, mi-long, jaune d'or foncé, sur pédoncule rigide. Arbuste vigoureux, florifère, extra.
- SIR BASIL MAC FARLAND** (Hyb. de Thé) : fleur grande et pleine, d'un coloris nouveau et superbe, rose saumoné orange à reflet orange, fortement teinté et veiné de jaune, très vigoureux, extra.
- S. S. PENNOCK** (Hyb. de Thé) : fleur grande, de forme parfaite, de bonne tenue, coloris rose accentué passant au rouge écarlate, exempt de toute maladie, extra.
- SLAVA BOHMOVA** (Hyb. de Thé) : fleur très grande, pleine, bouton très allongé, saumoné, pointé d'or au fond des pétales, de forme idéale, variété extra pour massifs.
- SŒUR THERESE** (Pern., F. Gillot, 1930) : coloris jaune chaud et intense avec jaune d'or au centre, passant au jaune de cadmium à l'épanouissement, le bord extérieur des pétales est tacheté et ryé de carmin garance, de bonne grandeur, à pétales épais, portée par un pédoncule très long, fort et surtout très rigide, bouton très long. Floraison abondante et végétation extra, excellente pour massifs.
- SOUVENIR** (Hyb. de Thé, Jackson & Perkins, 1934) : sport de Talisman d'un jaune d'or qui conserve sa couleur jusqu'à l'épanouissement, extra.
- SOUVENIR DE CLAUDIUS PERNET** (Pern.) : fleur grande et pleine en forme de coupe allongée, d'un superbe coloris jaune soleil pur, ton plus chaud au centre, sans mélanges d'autres nuances. Bouton long porté par un pédoncule long et fort; beau feuillage vert brillant, floraison abondante, variété très recommandable.

- SOUVENIR DE CATHERINE FONTAINE** (Pern., C. Soupert, 1933) : fleur grande, pleine, de bonne forme, coloris extérieur des pétales rouge corail, intérieur jaune brunâtre, centre rouge brique luisant, floraison abondante et continue. Extra.
- SOUVENIR DE DENIER VAN DER GON** (Hyb. de Thé, J. Verschuren, 1935) : obtention d'un croisement de Roselandia avec Claudius Pernet. Très grande fleur pleine, supportée par une longue tige érigée à pédoncule rigide. Bouton allongé de très belle forme, d'un jaune cuivré pur, feuillage foncé sans maladie. Floraison abondante et continue. Excellente variété pour la fleur coupée et le forçage.
- SOUVENIR DE GEORGES BECKWITH** (Pern.) : fleur très grande, très pleine, portée par un pédoncule fort; d'un coloris rouge crevette nuancé de jaune chrome, bouton rose crevette, teinté de jaune orange. Extra.
- SOUVENIR DE GEORGES PERNET** (Pern.) : fleur d'un superbe coloris rouge d'Orient, l'extrémité des pétales carmin de cochenille, l'ensemble de la fleur ombré de jaune; bouton ovoïde se présentant bien sur la tige, très florifère, très recommandable.
- SOUVENIR DE H. A. VERSCHUREN** (Hyb. de Thé) : fleur très grande, bien pleine, coloris jaune de cadmium passant au jaune orange, d'un parfum délicieux, fleur solitaire portée par un pédoncule long et rigide, bouton long et pointu, s'ouvrant bien, floraison abondante, extra pour la fleur coupée.
- SOUVENIR DE H. FAASSEN** (Hyb. de Thé) : fleur grande, pleine, coloris rose nuancé d'orange jaunâtre, bouton long et pointu porté par pédoncule long et ferme, parfum exquis et très florifère. Extra pour massifs.
- SOUVENIR OF THE OLD ROSE GARDEN** (Pern.) : fleur d'un rose délicat à l'intérieur à reflets argentés. Grandes pétales sur tiges extrêmement longues, d'un parfum délicieux et très prononcé. Extra.
- SUNKIST** (Hyb. de Thé, E. G. Hill, 1931) : fleur grande et pleine, sport de Johanna Hill, de la même belle forme et très parfumée, mais la couleur est plus belle; la partie extérieure des pétales est d'un jaune orange intense et forme un beau contraste avec l'intérieur clair des pétales. Floraison abondante, extra pour la fleur coupée et le forçage.
- TALISMAN** (Hyb. de Thé, The Montgomery Co, 1929) : fleur d'un superbe et riche mélange de couleurs rouge écarlate pur et jaune d'or, joli bouton, pédoncule long et ferme. Végétation vigoureuse, floraison abondante. Extra.
- T. F. CROISIER** (Hyb. de Thé) : fleur grande, pleine, d'un jaune canari foncé. Arbuste vigoureux, extra.
- ULRICH BRUNNER** (Hyb. Rem.) : fleur grande, pleine, coloris rouge cerise tendre, extra.
- UNA WALLACE** (Hyb. de Thé) : fleur pleine, de bonne forme et de longue garde, ouvrant toujours bien, d'un beau coloris rouge cerise sans autre nuance.
- VATERLAND** (Hyb. de Thé) : coloris rouge noirâtre, nuancé de reflets bruns, fleur grande d'une très belle forme, portée par un pédoncule long et ferme, parfum exquis.
- VIERLANDEN** (Hyb. de Thé, W. Kordes Fils, 1932) : fleur rouge orange, de bonne plénitude et forme parfaite; arbuste très florifère et très vigoureux. Excellente pour la fleur coupée et le forçage.
- VILLE DE PARIS** (Pern.) : fleur grande et pleine, en forme de coupe globuleuse, très parfumée; coloris jaune soleil légèrement orangé, plus foncé au centre et à la base, coloris constant et régulier, résistant au soleil. Bouton ovoïde porté par un

pédoncule long et rigide; beau feuillage vert rougeâtre brillant, réfractaire aux maladies. Floraison abondante, extra pour massifs. A obtenu la Médaille d'or de Bagatelle, Paris, en 1925.

W. E. CHAPLIN (Hyb. de Thé, Chaplin's Brothers, 1929) : fleur grande, de belle forme, pointue, très parfumée, coloris rouge cramoisi foncé passant au carmin cramoisi. Feuillage résistant, très florifère.

WILLIAM BREEDER (Pern., Kordes & Fils, 1933) : fleur grande, pleine et de belle forme, d'un rouge orange jaunâtre, d'un parfum suave; en pleine terre la fleur est d'un brun ocre nuancé de rouge orange. Cette variété atteint sa plus haute perfection forcée sous verre. Cette beauté particulière qui la mettra au premier rang des roses à forcer. Tiges rigides et érigées, très florifère, très recommandable pour la fleur coupée.

WILLIAM F. DREER (Pern.) : coloris rose, argenté tendre sur fond jaune d'or, très vigoureux et très florifère.

WILLOWMERE (Pern.) : fleur grande, coloris rouge crevette nuancé de jaune au centre, extra.

WILLIAM KORDES (Pern.) : fleur rouge capucine sur fond jaune d'or à l'épanouissement, passant au jaune d'or avec des rayures rouges au développement. Fleur de belle forme sur pédoncule rigide, végétation vigoureuse et abondamment florifère, bonne variété pour la fleur coupée.

WESTFIELD STAR (Hyb. de Thé) : grande fleur, pleine, jaune clair presque blanc.

WHITE OPHELIA (Hyb. de Thé) : arbuste vigoureux, bouton allongé, fleur grande, pleine, d'un coloris blanc, quelques fois nuancé aurore au centre, extra pour massifs et la fleur coupée.

WILLIAM E. NICKERSON (Hyb. de Thé) : fleur grande, coloris riche, rouge cerise orange, floraison abondante, extra pour massifs et fleur coupée.

WILLIAM ORR (Hyb. de Thé, S. Mc Gredy & Son, 1930) : coloris rouge cramoisi velouté foncé brillant, extérieur des pétales plus clair, ce qui donne à la fleur entière un cachet attrayant. Grande fleur de forme parfaite et odorante, sur pédoncule fort et érigé; excellente pour massifs.

Rosiers Polyantha's

ANNCHEN MULLER : fleur moyenne, rose vif luisant, très recommandable.

AMI LEON CHENAULT (1929) : fleur grande, arbuste vigoureux et florifère, coloris rouge cramoisi foncé, quelques fois légèrement strié de blanc, extra.

CAMEO (G. De Ruyter, 1933) : couleur rouge d'orient, très double, très florifère, extra.

CATHERINE ZEIMET : coloris blanc pur, parfumée, extra.

DAGMA SPATH (1935) : blanc extra.

DISTINCTION : fleur d'un beau coloris rose Neyron, passant au rose Nilson, centre plus vif, même végétation de Joseph Guy, extra pour massifs.

DOCTEUR R. S. KATER : nouveauté remarquable d'un rouge foncé brillant, ne brûlant pas au soleil, floraison abondante.

D. T. POULSEN (Poulsen, 1930) : arbuste très vigoureux, feuillage beau vert brillant, fleur grande pour le genre, coloris rouge sang pur, très recommandable.

EBLOUISSANT : fleur grande et pleine, coloris rouge foncé velouté brillant; arbuste très remontant. Excellente variété.

ELLEN POULSEN : fleur grande, bien pleine, coloris rose foncé luisant, extra.

ELSE POULSEN : arbuste de bonne vigueur, érigé, très ramifié, coloris rose brillant clair, presque simple. Abondante floraison en bouquets, très recommandable.

ERNA TESSCHENDORF : fleur rouge cramoisi foncé brillant, extra.

FIREGLOW : fleur de grandeur moyenne, coloris rouge vermillon brillant, teinté d'orange, très florifère.

FIREBALL (1930) : rose brillant, très beau, extra.

GLOIRE DU MIDI (1933) : coloris rouge d'orient, très double et très florifère, extra.

GLORIA MUNDI : fleur pleine, de bonne forme, coloris riche, nouveau et superbe; orange écarlate brillant, floraison abondante, nouveauté sensationnelle. Extra.

GOLDEN SALMON (Goldlach) : grandes panicules de petites fleurs doubles de couleur jaune orange, très belle variété.

GRUSS AN AACHEN : fleur grande et pleine, couleur chair, très florifère, excellente variété pour massifs.

INGAR OLSEN (D. T. Poulsen, 1931) : rouge cerise luisant, bouton allongé et pointu; floraison très abondante.

JESSIE : fleur rouge ne violaçant pas, extra.

JOSEPH GUY (Lafayette) : fleur très grande, coloris rouge écarlate vif, floribondité extraordinaire, excellente variété.

KAREN POULSEN (D. T. Poulsen, 1933) : fleur grande, simple, d'un rouge écarlate vigoureux, floraison abondante, un des plus beaux polyantha's.

KIRSTEN POULSEN : arbuste vigoureux sur pédoncules longs et raides, feuillage vert clair, coloris rouge écarlate clair; floraison abondante, excellente variété.

Mme NATHALIE NYPELS : coloris rose Neyron, passant au rose Hortensia, très florifère, extra.

Mme NORBERT LEVAVASSEUR : coloris pourpre carminé brillant à œil blanc, extra.

MEVROUW VAN STRAETEN-VAN NES (Leenders & Co, 1934) : fleur grande, carmin cochenille brillant, avec pétales ondulés ressemblant à un œillet; variété hors ligne.

MISS EDITH CAVELL : fleur moyenne, pleine, rouge foncé éclatant, couleur superbe.

ORLEANS ROSE : coloris rouge geranium, extra.

PAUL CRAMPEL (Kersbergen, 1930) : coloris écarlate orange foncé, la couleur tient jusqu'au complet épanouissement de la fleur et résiste au soleil et à la pluie. Variété très recommandable.

ROUGE VERSCHUREN (H. Verschuren, 1934) : fleur grande, demi-pleine, rouge sang luisant, couleur constante, ne brûlant pas au soleil, floraison abondante, très beau.

ROTHATTE : fleur rouge cerise clair, extra.

RUDOLPHE KLUIS : sport de Ellen Poulsen, rouge brique, arbuste vigoureux et très florifère, extra.

VERDUN : fleur carmin pourpré, extraordinairement vif, résistant aux grandes chaleurs, ne bleuissant pas, très florifère, extra.

YVONNE RABIER : fleur blanche pur, extra.

Rosiers Grimpants à Grandes Fleurs

ALBERTINE : coloris chamois cuivré à l'intérieur, extérieur des pétales saumon vif, passant au rose cuivré, floraison abondante.

ALLEN CHANDLER : fleur grande, de belle forme, coloris rouge écarlate vif, très florifère.

BLAZE (1933) : variété issue de Paul Scarlet et Gruss an Teplitz, elle a conservé tous les caractères soit la couleur et les grandes fleurs pleines de Paul Scarlet. Fleurit en abondance depuis le mois de juillet jusqu'en automne. Végétation vigoureuse et réellement remontant, on le recherche depuis longtemps et il ne peut manquer dans aucun jardin.

CLIMBING CAPTAIN CHRISTY : fleur très grande, très pleine, coloris rose carné tendre, centre plus foncé.

CLIMBING CAROLINE TESTOUT : fleur très grande, coloris rose chair satiné à centre plus vif, pétales lisérés rose tendre, très florifère.

CLIMBING CHATEAU DU CLOS VOUGEOT : accident fixé de la belle variété Château du Clos Vougeot, à fleur rouge foncé noirâtre très sarmenteux et remontant. Extra.

CLIMBING COLUMBIA : accident sarmenteux de la variété si renommée Columbia, possédant toutes ses bonnes qualités, très florifère et fort remontant, extra.

CLIMBING ETOILE DE HOLLANDE (Leenders & Co, 1931) : fleur grande, pleine, rouge cramoisi, floraison abondante et continue, extra.

CLIMBING GENERAL MAC ARTHUR : fleur grande, pleine, cramoisi foncé velouté, très sarmenteux et remontant.

CLIMBING GENERAL SUPERIOR ARNOLD JANSSENS (1930) : carmin foncé, extra.

CLIMBING GEORGES PERNET (Pernet-Ducher, 1927) : accident fixé de la variété Souv. de Georges Pernet, même teinté, floraison abondante et très vigoureuse, extra.

CLIMBING GLORIA MUNDI (1933) : coloris écarlate orange foncé, extra.

CLIMBING HADLEY (Tesschendorf, 1927) : coloris rouge foncé brillant, très parfumée.

CLIMBING KARL DRUSCHKI : blanc de neige.

CLIMBING LOUISE CATHERINE BRESLAU : sport de la variété bien connue avec de grandes fleurs pleines, rouge crevette nuancé orange cuivré avec revers des pétales jaune chrome.

CLIMBING Mme ABEL CHATENAY : accident de Mme Abel Châtenay, variété très vigoureuse et floraison abondante, extra.

CLIMBING Mme EDOUARD HERRIOT : accident fixé de la variété si appréciée Mme Edouard Herriot, très vigoureuse et très florifère.

CLIMBING Mme JULES GRAVEREAUX : coloris jaune succin.

CLIMBING Mme JULES GROLEZ : fleur d'un rose de Chine.

CLIMBING Mrs. HENRI MORSE (Chaplin Brother, 1929) : fleur d'un rose brillant, imprégné et lavé de rouge vermillon, extra.

CLIMBING Mrs. AARON WARD : accident fixé de la variété Mrs. Aaron Ward, très florifère, extra.

CLIMBING OPHELIA (Hyb. de Thé sarmenteux) : fleur grande, pleine, saumon clair ombré de rose, très florifère, extra.

CLIMBING PAUL SCARLET : belle variété produisant de grands bouquets de fleurs moyennes, semi-doubles, coloris écarlate brillant nuancé de cramoisi brillant, de très longue durée, extra.

CLIMBING SUNBURST : coloris jaune de cadmium, très belle fleur, grande, pleine.

GLOIRE DE DIJON : fleur chair jaunâtre, fortement nuancé saumon rougeâtre, fleur très grande, très pleine, parfum délicieux, pédoncule ferme, extra.

MARECHAL NIEL : coloris jaune citron doré, fleur très grande, pleine, très florifère.

PAUL BUATOIS (E. Buatois, 1931) : fleur grande, pleine, bouton ovoïde, coloris grenat pourpre, intérieur rouge sang velouté, très recommandable.

PRINCESSE D'ORANGE (De Ruiter, 1933) : sport de Gloria Mundi; arbuste grimpant, très vigoureux et très florifère, d'une belle couleur orange écarlate brillant, inconnue jusqu'à présent dans les rosiers grimpants. Extra.

SOUVENIR DE CLAUDIUS DENOYEL (Hyb. de thé sarmenteux) : beau coloris rouge cramoisi brillant nuancé vermillon, superbe bouton allongé sur longues tiges rigides, rouge velouté brillant, extra.

REINE MARIE-HENRIETTE : carmin de cochenille.

WILLIAM ALLEN RICHARDSON : fleur grande, pleine, couleur qui varie du nankin rougeâtre à l'abricot, extra.

Grimpants à Petites Fleurs

ALBERIC BARBIER : fleur moyenne, semi-double ou double, bouton arrondi, coloris blanc crème, centre jaune canari, extra.

AMERICAN PILLAR : arbuste très vigoureux, coloris rose vif brillant à œil blanc, extra.

AVIATEUR BLERIOT : fleur moyenne, jaune safran, centre jaune d'or, extra.

CHAPLIN'S PINK CLIMBER : fleur d'un coloris extrêmement éblouissant, rose brillant, très résistant, grandeur moyenne, semi-double, se gardant très longtemps, une des meilleures roses grimpantes.

CRIMSON RAMBLER : fleur cramoisi vif, double, moyenne. Arbuste très vigoureux, très florifère, extra.

DOROTHY PERKINS : coloris rose saumoné pur, petite, pleine, très parfumée, excellente variété.

EMILY GRAY : fleur de la couleur et de la grandeur de Mme Ravary, jaune d'or. Arbuste à feuillage de Berberis Vulgaris, très brillant. Extra.

EXELSA : fleur de longue garde, coloris rouge écarlate brillant, arbuste très vigoureux, variété très recommandable.

HIAWATHA : petite fleur, simple, richement cramoisi. Variété très recommandable.

LEONTINE GERVAIS : coloris rouge capucine mélangé de carmin, extra.

NEW DAWN (Somerset, 1930) : issue de la belle variété Dr. W. Van Fleet, dont elle a conservée tous les caractères, coloris rose tendre, fleur grande, pleine et bien formée. Arbuste très vigoureux et très florifère, de longue durée, extra.

VEILCHENBLAU : fleur moyenne, double, coloris lilas rougeâtre ou lilas rosé, passant à l'améthyste et bleu d'acier à la défloraison. Extra.

WHITE DOROTHY : fleur blanc pur, très recommandable.

SPECIALITES

ARBRES FRUITIERS, hautes et basses tiges.

Arbres fruitiers formés en sujets bien dressés et forts: **Pommiers s/Paradis. Cordons doubles et simples, extra forts à 40 et 80 cm.**

POIRIER s/COIGNASSIER et POMMIERS s/PARADIS et s/DOUCIN : Palmettes Verriers à 4 branches. — U simple. — Palmettes à 1, 2 et 3 séries. — Fuseaux et pyramides fortes.

POMMIERS, POIRIERS, CERISIERS, PRUNIERS, ABRICOTIERS, PECHERS hautes tiges.

Abricotiers, Pêchers, Cerisiers, Poiriers, Pommiers, Pruniers basses tiges formés et non formés.

GROSEILLIERS à Grappes et à Macquereaux.

RHODODENDRONS. — Pour pots et pour massifs bonne collection.

Azalées de pleine terre. Buis et Ifs taillés. Houx verts et panachés.

HYDRANGEA'S pour pots et massifs.

HORTENSIA'S, TROENES VERTS et DORES. LILAS.

PLANTES GRIMPANTES : Ampelopsis Veitchi-Clematis à grandes fleusr. Glycines Polygonum, Lierres.



Partie de Rosiers.

LE CATALOGUE GENERAL SERA ENVOYE SUR DEMANDE.

POUR TOUS CE QUE VOUS AVEZ BESOIN, CONSULTEZ-NOUS !

NOUS AVONS CERTAINEMENT CE QU'IL VOUS FAUT.

CONDITIONS DE VENTE

Le présent catalogue annule toute offre antérieure. Les prix fixés sont franco gare Schellebelle, emballage au prix de revient est à charge de l'acheteur, et non repris. Sauf stipulation contraire du client une variété épuisée sera remplacée par une autre analogue. Les plantes sont agréées par l'acheteur à l'Etablissement, les risques de voyage sont à charge de l'acheteur. Nous déclinons toute responsabilité pour non reprise, mais garantissons l'authenticité de la variété. S'il s'agit d'un article non conforme à la commande, tout dédommagement est limité à son remplacement, ou déduction au prix facturé. L'acheteur n'est pas autorisé à choisir dans un lot qui ne lui convient pas, il ne peut renvoyer le lot entier qu'après accord préalable avec nous. Les factures sont payables à Schellebelle à 60 jours, pour paiement endéans les huit jours de la réception de la marchandise nous consentons un escompte de 2%. Des clients inconnus nous exigeons paiement comptant ou bonnes références. Nous nous réservons le droit de résilier ou retarder l'exécution d'une commande, lorsqu'une facture précédente ne serait pas soldée. En cas de différend, le tribunal de commerce de Termonde est seul compétent. Le fait de nous adresser une commande implique de la part de l'acheteur l'adhésion complète aux conditions ci-dessus même si elles diffèrent des lois et coutumes en vigueur dans le pays du destinataire.

POUR LA FRANCE : Nos prix sont calculés en Francs français sur la base de cent francs français valant cent quatre vingt quinze francs belges cours actuel, et c'est sur cette base que le paiement devra toujours être effectué.



IMPRIMERIE
VAN DOOSSELAERE
13, rue de l'Ecole, 13
MONT ST AMAND-GAND
(Belgique)